

Rozes Stiebras "multeņu" pasaulē

Latviešu animācijas filmu režisore Roze Stiebra ir zīmētās animācijas pamatlicēja Latvijā. Ar viņas radītajām filmām izaugušas jau vairākas paaudzes. Šī gada martā atzīmējot R. Stiebras 80. dzimšanas dienu bibliotēku apmeklēja 1.– 4. klašu skolēni. Kopā ar bērniem noskaidrojām, ko mēs saprotam ar vārdu "animācija" un ko tas nozīmē. Kura bija pirmā latviešu animācijas filma? Kas ir "gaismas galds"? Cik zīmējumi vajadzīgi 3 minūšu garai filmai? Kura ir pirmā zīmētā latviešu animācijas filma? Uz šiem un vēl daudziem citiem jautājumiem tika rastas atbildes pasākuma gaitā. Bērni iepazinās ar Rozes Stiebras filmām, kuras var ierindot latviešu animācijas "zelta fondā". Tāda ir gan "Mākonītis un Mākonīte" ar Imanta Kalniņa mūziku un Raiņa dzeju, gan īpaši iemīļotā "Zaķīšu pirtiņa", gan Latvijā pirmā zīmētā filma "Kabata" pēc Ojāra Vācieša dzejas motīviem. Šīs un vēl citas R. Stiebras radītās filmiņas un to fragmentus ar interesi noskatījās visi klātesošie.

